

دعا الى استمرارية تطوير معارض الكتب

نائب الرئيس يفتتح معرض صنعاء الدولي الـ ٢٣

التشرون: لاجتماع اليمني مجتمع قارئ.. بدليل انتعاش سوق الكتب



كتب/نجيب شجاع الدين

المنوب الدائم لليمن في الجامعة العربية، ان الموسوعة التي ستصدر خلال الاسابيع القادمة تأتي في ١٧ مجلدًا وتحتوي على ١٧ ألف علم من اعلام اليمن.

الى ذلك أكد عدد من الناشرين في تصريح له الميثاق، ان معارض الكتاب في اليمن ومنها معرض صنعاء الدولي الـ ٢٣ سجل ارتفاعاً متزايداً للزوار والمشاركين على مستوى الوطن العربي مشيدين بانتعاش سوق الكتاب في اليمن.. وهذا يدل على ان المجتمع اليمني مجتمع قارئ.

في حين توقع الدكتور فارس السقايف رئيس الهيئة العامة للكتاب ان يتجاوز زائر المعرض لهذا العام المليون زائر.. مشيراً في تصريح له الميثاق الى تميز مشاركة دور النشر المحلية والعربية والاجنبية باكثر من ١٥٠ ألف عنوان أغلبها اصدارات العامين ٢٠٠٥-٢٠٠٦.

ويوافق معرض الكتاب الذي تستمر فعالياته حتى ١٢ من الشهر الجاري العديد من الانشطة الثقافية والمحاضرات والندوات والشعيرة والفصصية وغيرها، والتي يحضرها نخبة من الابداء والمفكرين على الساحة المحلية والعربية والدولية.

أكد الاخ عبدربه منصور هادي نائب رئيس الجمهورية لدى افتتاحه اسن الاول لفعاليات معرض صنعاء الدولي الـ ٢٣ للكتاب، ان هذه النماظرة الثقافية دليل على تزايد الوعي العربي باهمية الحاجة الى البحث ونشر الكتاب وهي ظواهر حضارية تنعكس في تطور مفاهيم ومدارك الانسان العربي اينما كان.. داعياً في الوقت نفسه الى بذل المزيد من الجهود لجعل معارض الكتاب في تطور مستمر وذلك للوصول الى الغايات المنشودة.

كما اطلع نائب الرئيس علي التصاميم الهندسية الخاصة بالمكتبة الوطنية الكبرى.. المزمع تنفيذها اوائل العام القادم ٢٠٠٧م، والتي وجهه فخامة الاخ علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية بتخصيص الارض المناسبة لها ضمن قاعات ومباني المؤتمرات الدولية بما يتناسب والدور المناط بهذا المشروع الثقافي والعلمي

وتزامن افتتاح المعرض مع اعلان مشروع موسوعة اعلام اليمن الاولى على مستوى الوطن العربي حيث قامت مؤسسة اطلس بعملية الطباعة وقاد الدكتور عبدلولي الشميري



مع الزعيم المعتمد

شعر/ صالح بن علي القناصي - محافظة مأرب

غوى ابليلس اللعين استغفرك في كل حين بمارب أرض الجننتين من أهل مارب اجمعين من وردها والياسمين وانتقام العابئين والشعب كله رافضين لبو حمد مسترضين محنا لغيره قابلين مكبرين ومهللين والله في نصرك عوين من شعب قاسي مايلين بقوى اقويا المتنافسين بك يا قوي مؤمن أمين هو خبزي يدي والعجين في معركة بدر وحنين يحققوها الحاقدين اقفو وولو مدبرين الطيبين الطاهرين مع علي ليث العبرين يا ايها المترشحين واحنا عليكم صابرين على من اتنور راكئين أين الجماعة سارحين وأموالهم تأتي مزين ماهي شعوب الرافدين واصبح على فعله حزين يا ايها المطففين حنين من كفاءة حنين عهد الرجال المؤمنين ما نطفي غيرك قرين وحجمهم فيها بين كونوا احبه صادقين فيه الرجال المخلصين مئآت والاف السنين في عام تسعين الثمين مهما انكروها المنكرين واجبالها متمركزين الفاسدين الحاققين بين العرب والمسلمين وشجع المستثمرين في كل قرية باتزين اسطولها يرطن رطين واصبح مع المتقدمين فرسانها متجهزين ميثاقه الحصن الحصين الاولين والاخبرين بفضل رب العالمين لا لليسار لا للبيمين للصالح ابن الصالحين لفارس الخيل اجمعين كونوا معه متكاتفين لو يخرجوا صفر اليمين لجاننا والناخبين الله خير الرازقين ودين سيد المرسلين اني لك من الناصحين نحقق النصر المبين والله خير الشاهدين صلوا معي يا سامعين في بدع قولتي والختم

تمراد اللثيم سبحانك الله العظيم في مهرجان صقر الصقور بكل تقدير واحترام ما تزه اشجار الربيع من أجل دعم الاقتصاد عزم وصمم واستقال جو بالابل جو بالبقر عاش ابن عبدالله عاش اتوا الى السبعين قوم الى التقدم سير سير واعلن قبوله محرراً واسبشرت خيراً سعاد قالت أنا متزوجة كفاية دعاية فاضية وعرضوني للتلطف اتخالفوا لأجل الهدف ويوم كانت حمامية إلا رجاجيل الحصان يشهد لهم رب السماء كم اقترفتوا من ذنوب وانتوا تكبوا لا شعوب اشرح لنا بيت القصيد مراقبتهم من بعيد هنا بلاد المستحيل ينال في الدنيا خزاه ليث ما هو شيء وحيد مثل النماراة والسباع بالواحد الفرد الصمد لو تسقى الدنيا دم تهدي الصناديق الحكم لقايد اليمن السعيد واوقف مع افضل فريق ذي اليمن منه حرم بيان توحيد الوطن فيها الرخاء والحرية واهله خفافيش الظلام بكل فخر وامتنان وجامعات بلا حساب والكهرباء عن ماقرب والباخرات والطائرات شيد بناء هذا البلد وخيلنا مثل البراق والمؤتمر دار القبرار واعده طاحوا في حفر ذي حلق اكبر انتصار عرض فرسان الخيول والاب والابن الابن صبوا جميع اصواتكم ما في النجوم الاسهيل والباقيين ماجاء كفي ندعم علي باصواتنا مثل النصارى واليهود او من يخالف مذهبي لاترتبه لا تستحي مع الزعيم اتكلوا احنا مع حكامنا في بدع قولتي والختم

من كل شيطان رجيم محيي العظام وهي رميم ما دارت ايام الشهور ما شنت امزان الغمام مولى المروة والصنيع لاجتثاث أهل الفساد للغير بايترك مجال معارضة والمؤتمر لا للنازل والنقاش كن القيامة باتقوم بصوت نادو يامشير لبي طلبهم والرجاء يتفقد احوال العباد واعلن مبادئ منهجه يا بو جمائل ماضية ذي احرقوني من طرف وإلا فهم قوم السرف جو بالهدار والداوية ايام همي والقبتال ما بدلو خوفاي امان ضحوا علي بالدماء توجد لتجار الحروب والشمس ننت للغروب يا صاحب الراي السديد والشعب في حيرة يريد من هو مع الخارج عميل من خانها يلقي جزاه لشخص ريسنا شديد في المعركة والاقتراع عهد الوفاء طول الأبد والمصطفى سيد الأمم يا أهل الشهامة والكرم على الوفاء جيداً لجيد واعرف عدوك والصديق حقق حلم اكبر حلم أعلن من الحرة عدن مثل الشعوب الراقية وحنين عادت لأهلها ذي بثها اعلام اللثام وجيش له قوة وشان ووجد مدارس للشباب من جهد ريسنا الحبيب مع مياه ومواصلات معدن وبترولاً وسد خل النميمة والنفاق فارس وسيفي ذو الفقار في كل ميدان انتصر عن منجزات باني الديار لمن يدقون الطبول لشعبنا والمؤتمر إلى الصناديق كلكم يا شعبنا الحر الاصيل هو ذي سمح هو ذي عفي بأخواننا وأبنائنا حتى ولو اعطوا نقود لاتدعم افكار اجنبي مع الرئيس الصالح لا للتطرف والغلو نطيع والي أمرنا على النبي سيد الانامون

اعوذ بالله الكريم بسم الله الرب الرحيم واهلاً وسهلاً بالحضور واهدي إلى الرئيس سلام يرحب على رؤس الجميع أهلاً بمن أعلن جهاد أهلاً بمن أعلن وقال هبوا ملاين البشر قالوا علي وإلا بلاش ما مثل ذاك اليوم يوم اتوا لتحقيق المصير سمعهم القائد وجاء أعلن بترشيحه وعاد قدم لها برنامجها مانا بغيرك راضية اولئك هم للاسف ماشي سواء الاسم اختلف مولا الذي في العافية ما حد رسا مثل الجبال في محنتي والامتحان المؤتم وقت الحمما ماشي محبة في القلوب سعاد ماتعشق كذوب بالله يا عبد المجيد اشوفهم هل من مزيد بانحرقه في نار ويل يمن مقابر للغزاة ومن يبو دحره وكيد سلاحه الشعب الشجاع اساهدك يا ابو حمد اقسام بايات الحمد نعم لقايدنا نعم انشد الشعب المجيد يا شعبنا اختار الطريق ذي وحسد أرضك والعلم لولا الزعيم المؤتمن وحدة وديمقراطية رسم حدودي كلها رغم الدعائية والكلام أوجد لنا أمن وامان شق الطرق لا كل باب وكان للصحة نصيب وكم وكم له منجزات مابقدر احصي بالعدد واليوم من يبغي سباق الخيل رمزي والشعار مؤمن باحكام القدر شرحت موجز باختصار اليس من حقي اقول مع الزعيم المعتمد يا شعبنا لي منعكم يا أهل المروة والجميل ما للوفاء إلا وفاء واجب علينا كلنا لاتدعموهم يا أسود خلك معي يا صاحبي صوت وانت الربحي علوا بذلك واعقلوا كما أمرنا ربنا وازكي صلاتي والسلامون



الغناء في موكب «صانع الأمجاد»

لظالم كان الفن الغنائي الموسيقي معبراً حقيقياً عن احلام وتطلعات الشعوب.. ومترجماً صادقاً لما تخلج في النفوس من مشاعر واحاسيس بل هو موقف بحد ذاته في صيرورة الأحداث والمواقف التي تتحرك في حياة المجتمعات.

ولأن الفن ساهم طويلاً ضمن وسائل وادوات كتابية وشفهية في بلورة الوعي بمطلب الحرية والديمقراطية فإنه من الطبيعي ان يتفاعل مع كل ذلك لينغدو وسيلة لتشكيل وعي الناس في إدارة ممارستهم وتفكيرهم الديمقراطي..

● واتساقاً مع ما يعتزل في الساحة المحلية من حراك سياسي بهدف إنجاز الاستحقاق الديمقراطي المتمثل في الانتخابات الرئاسية والمحلية في الـ ٢٠ من سبتمبر الجاري، كانت عدد من المؤسسات الفنية وشركات الإنتاج والنويع الفني في كثير من المحافظات أصدرت جملة من الأعمال الفنية (كاسيتات غنائية) كلها تتلقي فيها الكلمة الشاعرة واللحن عند الاحتفاء بهذا العرس الديمقراطي والاحتفاء بالوطن وقائده وبانجزات والمخاسبي التي تحققت في ظل قيادة الرئيس علي عبدالله صالح مرشح المؤتمر الشعبي العام.

● وتحدث هذه الأعمال الفنية في معظمها بلسان حال الشعب وموقفه الذي سيحدثه بدمقراطياً في هذا الاستحقاق الكبير.

● من تعز، إلى الحديدية، وحضرموت، وحجة وصنعاء، ولحج، وعدن، وشبوة، وغيرها.. ترنم الكلمات الموسيقية: «نعم قولوا، يا موحد شملنا، أنته أملاً»

وأيضاً: «اليوم عبد اليمن موال شابوك بكره صوت له غير المؤتمر ما شاش»

وأخر: «يامؤتمر أنته ويس»

و: في شهر سبتمبر تتحقق الآمال..

● هناك إلى جانب الأعمال الفنية التي حملت عناوينها «علي عبدالله صالح منحة الزمن» والخير بالخيل معقود، والقائد في وجدان الشعب، والعهد والوفاء، «اوربيت مسيرة الرئيس الصالح» عن مؤسسة الشروق والإبداع محافظة حجة وصانع الأمجاد، عن مؤسسة الغناء في الملا حضرموت وهذا الأخير من غناء الفنان القدير عمر باوزير.