

أهديا الإنجاز لفخامة الرئيس

شبكة والردماني يفوزان ببطولة الوحدة للمبارزة

■ صنعاء - أنور الخديري :

في بلادنا ووجوده في مباراة اليمين مكسباً كبيراً.

ومن جانب آخر فقد عبر البطلان زيد شبجة وصالح الردماني عن فرحتهم الكبيرة باحراز المراكز الاولى للبطولة واهدوا انجازهم وكاسي بطولة الوحدة اليمينية الى فخامة الاخ علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية بمناسبة العيد الـ ١٧ للوحدة اليمينية المباركة والى قيادة وزارة الشباب والرياضة ممثلة بمعالي الاستاذ حمود عباد وزير الشباب والرياضة.

هذا وقد جاءت نتائج البطولة في المراكز الثلاثة الفرديّة الاولى على النحو التالي :

سلاح «الايبيه»

الاول / زيد حميد شبجة، الثاني / مهدي أحمد عوضة، الثالث / عبدالرحمن المجيدي.

□ سلاح «الفلوريه» الاول / صالح الردماني، الثاني / صلاح السالمي،

□ توج الناشئان زيد حميد شبجة وصالح الردماني بطان لبطولة كأس الوحدة اليمينية لناشئيه المبارزة بعد احرازهما المراكز الاولى الفرديّة في سلاح «الايبيه» و «الفلوريه» للمبارزة وحصولهما على اقرص الذهب وكاسي الوحدة اليمينية في اختتام البطولة التي نظمتها الاتحاد العام للمبارزة بمناسبة العيد الـ ١٧ لقيام الوحدة اليمينية المباركة وبمشاركة ٢٠ لاعباً من مختلف محافظات الجمهورية، وشهدت البطولة منافسات كبيرة من قبل جميع اللاعبين المشاركين، وعقب اختتام البطولة طالب المشاركون بضرورة العمل سريعاً بعودة الخبير الدولي الجزائري زبير عبدالسلام الى اليمن لمواصلة عمله مدرباً لمنتخب المبارزة.. وقالوا ان هذا المدرب عمل على انشاء لعبة المبارزة



الثالث / سلطان التام.. وقد حضر حفل الاختتام والتكريم للفائزين بالبطولة كل من الاستاذ عبدالحميد السعيدى-وكيل المساعد لقطاع الرياضة بوزارة الشباب والرياضة وخالد صالح حسين - مدير عام النشاط الرياضي وخالد الكوع - مدير عام المراكز - رئيس اتحاد المبارزة وجمع من المشجعين والجمهور الرياضي.



عبدروس عبدالرحمن

شيء غريب وعجيب ذلك الذي قامت به وزارة الشباب والرياضة بتكريم الفريق الوطني الاول لكرة القدم لماذا لأنه فاز في مباراة واحدة، وخسر خمس مباريات، لماذا لأنه جاء ترتيبه الأخير، ونهاية الصف، وقاع المجموعة، فاستحق بذلك التكريم، طيب لو جاء الثالث أو الثاني، وماذا يحصل ولو أنا نكرم ونكافئ منتخبات وندية وفرق الفشل فاي حوافز واي دوافع تجعلهم يسعون للفوز طالما الخسارة والهزيمة تمنحهم التكريم.

ولأننا نسبر بشكل خاطئ ومخالف للقواعد والأنظمة فإن ما يجري حالياً يعتبره إنجازاً.. ثم نعمل على إبراز صورهم على صفحات الجرائد والصفحات الرياضية. ولذلك فإن الشيء الطبيعي والمنطقي أن تبقى كرتنا اليمينية متخلقة فائدة لهويتها وتمسكه بالمراكز الأخيرة، لأنها وهي في أسفل الترتيب ونهاية السلم التنافسي نثال ما لا تستحقه من التكريم.. بالأساس وفي دورة الخليج حصد لاعبونا على أوسمة تصورا، لأنهم نالوا نقطة تيمية، هي نفسها النقطة التي حصلنا عليها في الكويت ثم في قطر وأخيراً في الامارات، والاسبوع الماضي حصل فريقنا الاولبي هو الآخر على تكريم وزاري وفي عهد الوزير الجديد الاستاذ حمود عباد، لأن فريقنا الاولبي خسر جميع مبارياتنا الخارجية كما خسر جميع مبارياتنا الداخلية باستثناء اللقاء الأخير وهو اللقاء الذي تحددت مسبقاً هوية الفريق المتأهل لذلك لعب الفريق الكوري أمامنا باعتباره صاحب البطاقة الاولى، فلماذا يجهد لاعبيه أمام لاعبين، ولماذا يدفع بنجومه الاساسيين أمام منتخبنا دون أي فائدة ترجى منه، أما نحن فاعتبرنا هذه المباراة إنجازاً، يشبه الاعجاز، يا سبحان الله.

كيف يكون شعور لاعب في لعبة من الألعاب حصد لبلاده الميدالية الذهبية- وعزفت البطولة تشييداً وطنياً.. ووقف جميع المشاركين لحظات لتحية- عندما يقارن مع لاعب كرة قدم قام بدلاً من تصويب الكرة للأمام فاودعه شباك فريقه.. ثم جنده بعد ذلك وقد حصل على التكريم. لا فائدة ترجى طالما الوجود في أسلوب الإدارة الرياضية في بلادنا.. وكفى.



انفراج أزمة شمسان المالية

□ عدن / خاص

□ يتوقع أن تنفجر الأزمة المالية الخائفة التي يعيشها الفريق الكروي لنادي شمسان الرياضي والتي تمثلت بعدم استلام اللاعبين مع جهازم الفني لرواتبهم وحقوقهم المالية منذ ثمانية أشهر. وقال مصدر شمساني مطلع إن إدارة النادي عملت كل ما في وسعها للخروج من هذا المازق خاصة وأن دوري الدرجة الثانية بدأت منافساته الأسبوع الماضي، وأضاف المصدر بالقول: اننا كنا ننتظر من الوزارة تسليمنا مخصصاتنا.. لكن يبدو أنهم لا يريدون منا الاستعجال ولا الاحتجاج أو الاعتراض حتى إذا تأخرت الوزارة في تسليمنا المخصصات في الوقت المحدد.. دون علمهم بأن النادي وكخبر من الأندية تتعرض للاحراج وأحياناً للتفرد داخل النادي إذا تأخرت حقوق البعض المالية.. وأكد المصدر أيضاً أن هذه القضية في طريقها للحل خلال هذا الأسبوع وسوف يحصل الجميع على حقوقهم، شاكرًا في هذا الصدد الفريق والجهاز الفني الذين تحملوا ذلك التأخير.

بطل اليمن والعرب في الكونغ فو لـ «الميثاق»:

ما تحقق لنا من انجازات عربية هو بداية الخير.. والقادم سيكون أفضل

□ «الميثاق»- خاص:

أكد بطل اليمن والعرب في لعبة الكونغ فو «الووشو» في أسلوب «التالو» الذهبي، بسام احمد الصبري، أن لعبة الكونغ فو في اليمن تشهد تقدماً وتطوراً كبيراً، وقال إن ما تحقق لنا في اليمن من إنجاز رياضي عربي في الفترة الأخيرة والمتمثل بحصد اثنا عشر ميدالية ذهبية وفضيتين وبرونزية ما هو أول المشوار على طريق انفراد لاعبونا بمساررة البطولات العربية في هذه اللعبة القتالية البارزة.. وأضاف بالقول إن ما تحقق من إنجاز لم ياتي من فراغ أو من قبيل الصدفة، ولكنه كان نتاجاً لجهود حثيثة من قبل اتحاد اللعبة واللاعبين. وكان اللاعب بسام الصبري قد استطاع أن يحفظ ثلاث ذهبيات في البطولة العربية الاولى للأندية والمراكز التي أقيمت في العاصمة الأردنية «عمان»

وتألق في أسلوب «التالو» وحصد الذهبية الأولى في التالوشوان والثانية في السيف الجنوبي أما الميدالية الثالثة فقد حطفتها في العصي الجنوبي وهو اليوم يستحوذ على رصيد من الميداليات بلغ ٦ ذهبيات حققها على المستوى الخارجي.. منها ثلاث ذهبيات عام ٢٠٠٥م، في الأردن أيضاً في بطولة العرب للرجال. وتجدر الإشارة الى أن البطل بسام بدأ مشواره مع لعبة الكونغ فو بنادي الضربة المزدوجة المجاور لمنزلهم بالعاصمة صنعاء وتدرج على ايدي العديد من المدربين منهم الكابتن بدر نصار والجائفي وفارس الاحلسي، والمدرب الصيني «سجيا» وحاليا المدرب الصيني «زورنج»، وكان للمدرب محمد العمادري الفضل الاول في اكتشافه وصل وصل موهبته.. ويمتلك البطل الذهبي بسام الصبري، شجاعة كبيرة مكنته من تحقيق بطولة الجمهورية لمرات عدة في التالو «لناشئوان» كما حصل على العديد من الميداليات الملونة،

من الحب ما قتل

شرف التلال محفوظ إلى الأبد !!

□ «الميثاق»/ خاص

كشور الحديث وطال الترقب وزادت المبررات وتراكمت العثرات في مسألة تنظيم مهرجان الاعتزال الرسمي للاعب اليمني الدولي / شرف محفوظ، الذي يعد واحداً من أبرز اللاعبين الذين أسهموا بشكل بارز في مسيرة الإبداع الكروي المتميز لنادي التلال والمنتخب الوطني.

ومع كثرة الاهتمام والترقب الجماهيري لما سوف تسفر عنه الترتيبات والفراشات والاستعدادات الجارية سواء على المستوى الداخلي لنادي التلال بمختلف مكوناته من مجلس الإدارة ومجلس الشرف الأعلى ثم إلى جماهير النادي ومناصريه ومحبيه وإلى موهبه من رجال المال والأعمال داخل محافظة عدن وخارجها.. أو على المستوى الخارجي لنادي سواء في اتحاد الكرة أو في الجهات ذات العلاقة مثل وزارة

الشباب والرياضة وقيادة محافظة عدن، ومع كثرة هذا الاهتمام وطول فترة الانتظار لموعده المهرجان المأمول ازدادت في الفترة الأخيرة حدة الانتقادات الموجهة إلى قيادة نادي التلال والتي وصلت في بعض الأحيان إلى درجة الاتهام بالتهاون وعدم الجدية وغيب الاهتمام الكافي بهذا الأمر.. هذا في الوقت الذي نجح فيه أكثر من نادي آخر في تنظيم مهرجانات لاعتزال لاعبيها المميزين، ويبدو من الغرابة بمكان عدم امتلاك قيادة التلال لأي تبرير مقنع أو معقول لما تتم به من تقصير وعدم اهتمام، ولذلك فإن الأمر الأكثر قرباً من الواقع لتفسير ما يحدث هو أن نادي التلال ربما لا يرغب في اعتزال شرف محفوظ انطلاقاً من حبه الشديد لشرف ورغبته الكبيرة في بقائه محفوظاً في التلال إلى الأبد.. وتزداد مخاوف التلال من تنظيم مهرجان اعتزاله الرسمي لأنه سيفتح المجال واسعاً أمام شرف للتلاط خارج إطار النادي في اهتمام رياضي آخر قد يكون التدريب أو التحكم أو الإعلام الرياضي أو غير ذلك من المجالات التي ينحو إليها نجوم كرة القدم بعد اعتزالهم، وهذا التفسير المفترض لتبرير تعثر التلال في تنظيم مهرجان الاعتزال لشرف يقوم على أساس الحب الذي يكنه التلال والتلايون له ولكن ينبغي أن لا يتحول هذا الحب عن مساره الصحيح فيصبح «من الحب ما قتل».. وهذا ما لا تأمله الجماهير التلالية.

استقالة عضوين من إدارة وحدة عدن

□ عدن- خاص

تفاقت مشكلة نادي الوحدة بعدن وزاد الخلاف بين اثنين من أعضاء المجلس الإداري وباقي أعضاء مجلس الإدارة.. وفي الوقت الذي قدم فيه العضوان ماهر علي قاسم وعادل باحيم استقالتهما من المجلس الإداري والرياضة، في عدن.. فوجئ الجميع بقرار المجلس الإداري بإقالتهم في وقت لاحق للاستقالة..

والجدير بالذكر أن المجلس الإداري لنادي الوحدة بعدن مازال مؤتتراً.. ولم يات بالانتخاب لكن بالتعيين.. وكان يفترض له أن يصفي حساباته بشكلًا طريفة.. بل إنه من الأفضل له أن يحسن تعاملاته مع أعضائه ويحسن التعامل مع وجهات النظر المتباينة دون أساليب الانتقام والإساءة للآخرين.. مصارنا أكدت ان العضوين استقالا.. ولم يقلقا لكن الإدارة المؤقتة قلبت وجه الحقيقة.. فكيف لو كانت إدارة منتخبة.. لاتعليق..

الأنشطة الثقافية تغيب عن الأندية في عيد الوحدة

□ «الميثاق»- عدن- خاص

□ لوحظ مؤخراً التراجع الكبير في جانب الأنشطة الثقافية والاجتماعية في الأندية وخصوصاً في محافظة عدن ولذلك فقد وضعت الصفحة الرياضية في «الميثاق» تساؤلاً واستفساراً مهماً للأندية الرياضية في عدن وهو: لماذا لا تقام أية فعاليات ثقافية واجتماعية داخل الأندية احتفاءً وابتهاجاً بالعيد السابع عشر للوحدة اليمينية. فكانت الإجابة متشابهاً حيث أكدت غالبية الأندية ان السبب هو الضعف المالي وشححة

المخصصات أو انعدام الدعم المالي لمثل هذه الفعاليات والأنشطة.. وهذا السبب جاء من أغلب الأندية.. أما السبب الثاني فإن معظم الأندية الرياضية تقف تقف للحضور الجماهيري، الشبابي، وكأنها لاتصلح أن يقضي فيها الشباب أوقات فراغهم إلا إذا ارتبطت هذه الأوقات بفترات التدريب والمباريات في الأندية.. بالإضافة إلى أن القائمين على هذه الأنشطة ليسوا على مستوى وكفاءة الكادر القادر على انعاش وخلق حركة

تفاعل ثقافي داخل النادي.. أما السبب الرابع.. فإن غياب دور اللجنة الثقافية والاجتماعية لشباب أندية الجمهورية وتخليها عن الاهتمام بالجوانب الثقافية والاجتماعية من نشاط الأندية يعد أحد العوامل المساعدة لغياب الفعاليات الثقافية داخل الأندية في حين تعتبر الأندية المجال الأوسع والأفضل لشرح وبلورة الأهداف السياسية والاجتماعية للدولة ومؤسستها الرسمية.