

### «الصحفيين العرب» يطالب بإدانة القتل المنظم للإعلاميين العراقيين

الامم المتحدة، ومفوضية حقوق الإنسان.. من أجل إجبار قوات الاحتلال والحكومة العراقية على الالتزام بالقوانين واللوائح والمعاهدات الدولية بحماية الصحفيين والإعلاميين العراقيين خلال أداء عملهم وواجبهم المهني بكل شجاعة واحتراف.

وطالب الاتحاد مجلس الأمن بتفعيل قراره رقم (١٧٣٨) الخاص بحماية الصحفيين في المناطق الخطرة، لافتاً النظر إلى أن الساحة العراقية هي الآن أشد الساحات خطراً في العالم.

من ناحية أخرى طالب اتحاد الصحفيين العرب، كل أعضائه في الدول العربية المختلفة بتوجيه رسائل عاجلة للمسنولين الدوليين والأمريكيين والعراقيين، وتنظيم فعاليات تقابلية للتضامن مع زملاء العراقيين، والضغط بكل السبل لتوفير غطاء الحماية والمساندة لهم على وجه السرعة.

عصوم وكالات: وجه اتحاد الصحفيين العرب رسائل مفتوحة إلى السيد بان كي مون الأمين العام للأمم المتحدة والسيدة لويزو مفضو حة حقوق الإنسان بجنتيف، طالب فيه المجتمع الدولي ومنظماته وهيئاته بتوفير الحماية اللازمة للصحفيين العراقيين.

وقال في رسالته: إن زملاءنا في العراق يتعرضون لمحنة خطيرة لم يعرفها تاريخ الصحافة من قبل، وتتمثل في عملية الإغتيال والقتل المنظم الذي يتعرضون له، وقد كانت النتيجة استشهاد نحو (٢٢٥) صحفياً واعلامياً منذ الغزو والاحتلال الامريكي للعراق في مارس ٢٠٠٣م وحتى الآن، وازدادت المسؤولية المباشرة عن هذه المذبحة الصحفية تقع بالطبع وبالدرجة الأولى على الاحتلال الامريكي، لكن مسؤولية أكبر تقع على عاتق المجتمع الدولي، ومنظمة



### إعلان صنعاء عهد جديد للديمقراطيات العربية

من جديد عادت العاصمة صنعاء لتمثل منارة إشعاع ديمقراطي على مستوى محيطها العربي مقدمةً لإشفاقها عصارة ما أفرزته تجربتها الديمقراطية الناشئة، وذلك من خلال احتضانها -الأسبوع الماضي- نخبة من المفكرين والمثقفين العرب من أربع عشرة دولة عربية اجتمعوا بلورة آلية عربية مجتمعة غير حكومية تسعى لتطوير وتعزيز التجارب الديمقراطية في الوطن العربي حيث خلصوا إلى تأسيس الرابطة العربية للديمقراطية يرادفها ميشاق أو عهد يحدد الهدف والوسائل اللازمة لتحقيقه.

وعني عن القول إن الوطن العربي يحتاجه تيار الديمقراطية حالياً مواكبة للمفاهيم الرأبقة ومتطلبات العصر، وكل دولة منه تحمل تجربة ذات خصوصية تناسبها وتناسب ظروفها وأوضاعها، ولكن يبقى الألف من المشروع الوليد لهذه الرابطة يحمل فحراً جديداً يتمثل في أن منظمات المجتمع المدني والأهلي في كل دولة وعلى مستوى العالم العربي عامة تشكل أحد أهم الوسائل والأليات في دفع التوجه والتجارب الديمقراطية إلى الأمام، وذلك بعيداً عن وصاية الحكومات التي لا يستقيم عقل أن تكون أبياً روحياً للأحزاب وحارساً شرعياً للتجارب الديمقراطية.

ذلك ما أكدته «إعلان صنعاء» وميثاق الرابطة العربية بانها هيئة حقوقية وفكرية وثقافية وجزء من المجتمع المدني العربي بكل مكوناته أي أنها لا ترتبط بجهة حكومية أو خارجية أو جماعة دينية أو عرقية.. بمعنى أوضح فهي رابطة تجمع المنظمات والمؤسسات الأهلية العربية المعنية بهذا الشأن والرغبة في الانضمام والعمل في إطارها على المستوى العربي عامة أو على مستوى موطنها على وجه الخصوص، في مجالات تطوير وتعزيز العمل الديمقراطي وترسيخ مبدأ الرأي والرأي الآخر.

والألف هنا أن المنظمات العربية داخل هذه الرابطة ليس مطلوباً منها أن تقوم بدور اللاعب الأساسي في العملية السياسية الديمقراطية المباشرة.. أي أن تكون مثلاً حزبياً أو تنظيمياً سياسياً أو تسعى إلى عضوية المجالس البرلمانية.. ولكن لديها وأمامها أدواراً أكبر من ذلك وأكثر أهمية وإيجابية إذا ما نظرنا إلى خصوصية مجتمعاتنا العربية وتجاربها الناشئة فهي تستطيع أن تدفع باتجاه تعزيز التجارب الديمقراطية في أكثر من ميدان مجتمعي نحتاجه حالياً مثل التوعية بالحقوق الديمقراطية والقانونية والتشريعية إضافة إلى مجالات حقوق الإنسان وتمكين المرأة وتعزيز مشاركتها سياسياً والقيام بأدوار الرقابة على أنشطة الأحزاب والحكومات وتقييم أداؤها بالكامل.. وهذه المجالات وغيرها تمثل مبرر الفرس لأي نشاط ديمقراطي خاصة في تجارب ناشئة وهي أدوار لا يمكن القيام بها أو أدائها إلا عبر المنظمات الأهلية غير الحكومية، وهذا ما خرج به «إعلان صنعاء» أو على الأقل يسعى إلى تحقيقه وهي خطوة مهمة يمكن لها أن تساهم في تعزيز الديمقراطية في وطننا العربي خاصة إذا ما وجدت القبول من المنظمات المجتمعية ووجدت معها الأدوات اللازمة لعملها وتحقيق أهدافها.

لحرر

### شبكة إعلامية لمناصرة قضايا المرأة والطفولة

انتفق أكثر من أربعين إعلامياً مع عدد من منظمات المجتمع المدني على إنشاء شبكة إعلامية غير حكومية تعنى بقضايا الطفولة.. والشبكة (الخاصة بتبعية الطفولة المبكرة) الشبكة التي يتوقع إشرافها خلال الفترة القادمة بعد أن يتم الاتفاق عليها على هامش ندوة أقامتها عدد من منظمات المجتمع المدني، تستعمل على إيجاد آلية للتنسيق بين الإعلاميين والعاملين في مجال المرأة والطفولة من مختلف الجهات.. وتستهدف الصحفيين وتقابليتهم المهنية وأصحاب القرار الجماعي، والمسؤولين المكلفين بالإعلام في المنظمات غير الحكومية وكذا أصحاب القرار السياسي والباحثين والمختصين في مجالات التنمية.



### رفع مستويات القيادات الحزبية الشابة

خطوة إلى جعل الحوار اللغة الأساسية في عملها وللخروج برؤى موحدة تجاه أي موضوع أو قضية وطنية مما يعزز العمل الحزبي ويجعل الأحزاب تعمل كحزب واحد رغم اختلاف الرؤى.. وسيكون البرنامج عبارة عن آلية عمل لفترة مددة قابلة للاستمرار في حال وجود تقاع بلقاء من قبل أعضاء الشبكة.

وتضمن الشبكة التي أنشأتها المدرسة الديمقراطية (٧) أحزاب رئيسية هي المؤتمر الشعبي العام، التجمع اليمني للإصلاح، الحزب الاشتراكي اليمني، اتحاد القوى الشعبية، التنظيم الوحدوي الشعبي الناصري، الجبهة الوطنية الديمقراطية وحزب الخضراء.. فيما انضم إليها مؤخراً حزب البعث العربي الاشتراكي، مع فتح المجال للأحزاب الأخرى التي لم تنضم إليها بعد.

تعكف المدرسة الديمقراطية حالياً على إعداد برنامج عمل لشبكة الأحزاب اليمنية- التي تأسست حديثاً- لعرضه على أعضاء الشبكة للموافقة عليه والبدء بتنفيذه بالتعاون مع المعهد الديمقراطي.

وقال جمال الشامى مدير المدرسة الديمقراطية إن هذه الشبكة تهدف إلى رفع مستوى الوعي لدى القيادات الحزبية الشابة بمختلف القضايا على الساحة السياسية اليمنية وتنمية القدرات والمهارات القيادية لديهم ليتمكنوا من إحداث تغيير يسهم في تعزيز العمل الحزبي بشكل عام وتفعيل دور الشباب في الأحزاب السياسية عبر خلق قنوات للتداول وطرح القضايا المختلفة للنقاش مشيراً إلى أن الشبكة تسعى عبر هذه

### «الإيلدن» في جمعية المرأة بعدن

أقامت «جمعية المرأة للتنمية المستدامة» في عدن دورة تدريبية خاصة حول مرض الإيدز ونظمتها الجمعية بدعم من منظمة التنمية والتعاون الدولي (بروجرسيو).

الدورة التي أقيمت الأربعاء الماضي تلقى فيها (٢٥) مشاركاً ومشاركة من القطاع العسكري وسائقي الشاحنات والصيادين عدداً من المواضيع المتعلقة بمرض نقص المناعة المكتسبة «الإيدز» وتأثيره على جهاز المناعة وسوائل الوقاية منه على مستوى الأفراد والمجتمع.

### تدريب الخطباء والواعظات حول الديمقراطية وحكم القانون

برنامج تدريب تدرسته «المنظمة الوطنية لتنمية المجتمع» اليوم بتغز للمدرسين من الخطباء والواعظات على الديمقراطية وحكم القانون وحقوق الإنسان لـ (٢٥) خطيب مسجد وواعظات. ويهدف البرنامج إلى رفع الوعي الشعبي بمبادئ الديمقراطية ومفاهيم حقوق الإنسان من خلال دمجها بالخطاب المسجدي.. كما يهدف إلى رفع مهارات وقدرات الخطباء والواعظات في مجال التدريب والاتصال الفعال.



### من أجل مستقبل آمن للطفولة

تحت شعار «نعمل من أجل مستقبل الطفولة المبكرة» نظم مركز الموارد للطفولة المبكرة بالمجلس الأعلى للأموعة والطفولة بالتعاون مع منظمة (سول) وبدعم من منظمة اليونيسيف، ورشة العمل التعريفية الخاصة بالعلماء في المؤسسات الإعلامية وذلك خلال الفترة ١١-١٢ يونيو الجاري، وتلقى فيها أكثر من (٤٠) إعلامياً العديد من المهارات في كيفية التعامل مع الطفولة المبكرة وخصوصية هذه المرحلة من حياة الإنسان.

### ٢٥٠ ألف يورو لأطفال الشوارع

تعتزم منظمة «أطفال العالم» الفرنسية ضمن اتفاقية وقعتها مع الحكومة اليمنية الأسبوع الماضي تقديم مبلغ وقدره (٢٥٤) ألفاً (٩٧٠) يورو لمساعدة أطفال الشوارع للحصول على خدمات أفضل في مجالات الصحة والتعليم وتنظيم البرامج الثقافية والاجتماعية لأطفال المستهدفين في مقر إقامتهم بصنعاء.



## ضحاياها أكثر من ضحايا الحروب!! تجارة التبغ تقتل مدخناً كل تسع ثوان

البالغ عددهم ٦١ مليون نسمة، وفي ألمانيا تقع ١٢٠ ألف حالة وفاة سنوياً بسبب أمراض التدخين، إضافة إلى الخسارة المادية التي تقدر بحوالي ٢٥ بليون دولار.

وفي بريطانيا ينتشر التدخين بين البالغين بنسبة ٢٧٪، وفي نيوزيلندا ٢٥٪، وتعتبر هولندا الدولة الأعلى بين الدول الصناعية الغربية في عدد المدخنين، إذ ينتشر التدخين بين ثلث البالغين تقريباً. أما في أستراليا التي تكاد أن تكون دولة خالية من المدخنين بحلول عام ٢٠٣٠م فقد تمكنت من تقليص نسبة المدخنين (١٥ سنة فما فوق) إلى ١٧،٤٪ من ٧٠٪، عما كانت عليه قبل ٦٠ عاماً.

بفضل الحملة الصارمة التي اتبعتها الحكومة في التقليل من نسبة عدد المدخنين، إذ منعت إعلانات الترويج للسجائر، كما منعت وجود صور المدخنين في الشوارع، وكذلك تعاطيها في الأماكن العامة.. كما فرضت قوانين اعتبرت الأشد في العالم، قضت بمنع التدخين في جميع الأماكن العامة والطعام في معظم الأقاليم، وأثناء من العام الحالي ٢٠٠٧م سيكون هناك منع تام في جميع النوادي والمقاهي وغيرها من أماكن التجمعات الاجتماعية، ومع منعها أيضاً على الشواطئ، فقد أصبح التدخين تقريباً محظوراً في البيوت الخاصة. وفي البرازيل انخفض عدد المدخنين من الرجال بنسبة ١٤،٧٪ في ريودي جانيرو في الفترة ما بين ١٩٨٩-٢٠٠٠م، بينما انخفض عدد المدخنات في نفس هذه الفترة بنسبة ٣،٥٪ فقط، ويقدر عدد المدخنين في البرازيل بنحو ٣٠،٦ مليون من بين العدد الإجمالي للسكان وهو ١٧٠ مليوناً.



### عبدالولي المذابي

غرابية في التقرير هو أن ٦٪ من الطبيبات يمارسن عادة التدخين.

التبغ أحد أكبر العوامل المسببة للأمراض غير المعدية في العالم، ومع أن ندرته التبوغ لايعتبر عادة مقصورة على مجتمع معين ولا هو موروث ثقافي لإحدى الحضارات الإنسانية، إلا أنها أصبحت عادة لايلخو منها مجتمع باتت تشكل معضلة صحية حقيقية، مع وجود تفاوت في نسب ممارستها وتكاليف ممارستها، ولعل مايجعل الكثير من الدول تتغاضى عن انتشار عادة التدخين في تلك العائدات الضخمة التي تجنيها من تجارة التبغ والتي تعد من الموارد الاقتصادية الأساسية في كثير من البلدان المنتجة للتبغ، ويبلغ حجم تجارة التبغ في العالم ٤٠٧ مليار دولار سنوياً تلغق منها الشركات المنتجة للسجائر ٦ مليارات دولار سنوياً لأغراض الدعاية والترويج لمنتجاتها.

منتجو التبغ الرئيسيون في العالم بالطن:

- الولايات المتحدة الأمريكية ٧٣٥،٧٨١
- الصين ٢٠٢٤،٥٠٠
- زيمبابوي ٢١٢،٥٠٠
- البرازيل ٤٤٢،٥٠٠
- تركيا ٢٦٦،٥٠٠
- اليونان ١٢٢،٥٠٠
- إندونيسيا ١٧٥،٦٣١
- ملاي ١٤٢،٣٠٠
- إيطاليا ١٣٢،٥٠٠
- الهند ٦٣،٥٠٠
- باكستان ٩٠،٤٥٠
- كندا ٦٩،٣٠٠
- تايلند ٦٨،٦٠٠
- اليابان ٦٧،١٠٠
- بلغاريا ٧٩،٥٠٠
- بولندا ٤٤،٧٠٠
- الأرجنتين ١١٧،٣٠٠
- الفلبين ٣٧،٥٠٠

وتستأثر عدد من الشركات العالمية بنصيب كبير من هذه التجارة هي فيليب موريس: ٣٦٪ سنياً: ٣١،١٪، وروسمان: ١٥،٥٪، ريتولند: ١٥،٥٪، غلامير: ٣،١٪، اميرال: ٢،٨٪، تايبالكالير: ١،١٪، بات: ١،١٨٪.

ويعارس عادة التدخين في العالم ١،١ مليار شخص وتصل نسبة انتشارها بين الرجال في العالم الصناعي ٤٢٪ مقابل ٢٤٪ بين النساء، وترتفع النسبة بين الرجال في العالم الثالث إلى ٤٨٪ مقابل انخفاضها بين النساء إلى ٧٪ فقط، غير أن هذه النسب لا تعني بالضرورة تساوي العدد فهناك ٨٠٠ مليون مدخن يعيشون في العالم الثالث منهم ٣٠٠ مليون مدخن في الصين لوحدها، وتعتبر تركيا أكبر دولة في العالم من حيث عدد المدخنين إذ تبلغ نسبهم مقارنة مع عدد السكان (٦٧،٦٪) تليها كوريا الجنوبية.

### كم ميسماً يسعى لرشك مقيلاً ومقيلاً

أنا من ضحايا التبغ والتمباك

عندما يكون الحاكم رافضاً لفكرة التدخين مثل هنتر الذي كان يكره السجائر ورأى أنها أكثر من كرهه لإعدائه ولم يكن أحد يجسر على التدخين في حضرته.. ولكنه عندما انتشر في سراديبه الأرضية كان أول شيء فعله مساعدوه هو أن قام كل واحد بإشعال سيجارته وكانما تحروروا من ظلم كبير، ومن اليمين نظم الشاعر الكبير اسماعيل الكبيسي قصيدة يعارض فيها رائحة ابوقفراس الحمداني «أنا يا معذبتني» ولكن موضوعها كان السجائر فقال فيها:

أنا يا معذبتني قتيل أذاك

عندما يكون الحاكم رافضاً لفكرة التدخين مثل هنتر الذي كان يكره السجائر ورأى أنها أكثر من كرهه لإعدائه ولم يكن أحد يجسر على التدخين في حضرته.. ولكنه عندما انتشر في سراديبه الأرضية كان أول شيء فعله مساعدوه هو أن قام كل واحد بإشعال سيجارته وكانما تحروروا من ظلم كبير، ومن اليمين نظم الشاعر الكبير اسماعيل الكبيسي قصيدة يعارض فيها رائحة ابوقفراس الحمداني «أنا يا معذبتني» ولكن موضوعها كان السجائر فقال فيها:

أنا يا معذبتني قتيل أذاك

عندما يكون الحاكم رافضاً لفكرة التدخين مثل هنتر الذي كان يكره السجائر ورأى أنها أكثر من كرهه لإعدائه ولم يكن أحد يجسر على التدخين في حضرته.. ولكنه عندما انتشر في سراديبه الأرضية كان أول شيء فعله مساعدوه هو أن قام كل واحد بإشعال سيجارته وكانما تحروروا من ظلم كبير، ومن اليمين نظم الشاعر الكبير اسماعيل الكبيسي قصيدة يعارض فيها رائحة ابوقفراس الحمداني «أنا يا معذبتني» ولكن موضوعها كان السجائر فقال فيها:

أنا يا معذبتني قتيل أذاك

عندما يكون الحاكم رافضاً لفكرة التدخين مثل هنتر الذي كان يكره السجائر ورأى أنها أكثر من كرهه لإعدائه ولم يكن أحد يجسر على التدخين في حضرته.. ولكنه عندما انتشر في سراديبه الأرضية كان أول شيء فعله مساعدوه هو أن قام كل واحد بإشعال سيجارته وكانما تحروروا من ظلم كبير، ومن اليمين نظم الشاعر الكبير اسماعيل الكبيسي قصيدة يعارض فيها رائحة ابوقفراس الحمداني «أنا يا معذبتني» ولكن موضوعها كان السجائر فقال فيها:

أنا يا معذبتني قتيل أذاك

عندما يكون الحاكم رافضاً لفكرة التدخين مثل هنتر الذي كان يكره السجائر ورأى أنها أكثر من كرهه لإعدائه ولم يكن أحد يجسر على التدخين في حضرته.. ولكنه عندما انتشر في سراديبه الأرضية كان أول شيء فعله مساعدوه هو أن قام كل واحد بإشعال سيجارته وكانما تحروروا من ظلم كبير، ومن اليمين نظم الشاعر الكبير اسماعيل الكبيسي قصيدة يعارض فيها رائحة ابوقفراس الحمداني «أنا يا معذبتني» ولكن موضوعها كان السجائر فقال فيها:

أنا يا معذبتني قتيل أذاك

عندما يكون الحاكم رافضاً لفكرة التدخين مثل هنتر الذي كان يكره السجائر ورأى أنها أكثر من كرهه لإعدائه ولم يكن أحد يجسر على التدخين في حضرته.. ولكنه عندما انتشر في سراديبه الأرضية كان أول شيء فعله مساعدوه هو أن قام كل واحد بإشعال سيجارته وكانما تحروروا من ظلم كبير، ومن اليمين نظم الشاعر الكبير اسماعيل الكبيسي قصيدة يعارض فيها رائحة ابوقفراس الحمداني «أنا يا معذبتني» ولكن موضوعها كان السجائر فقال فيها:

أنا يا معذبتني قتيل أذاك

عندما يكون الحاكم رافضاً لفكرة التدخين مثل هنتر الذي كان يكره السجائر ورأى أنها أكثر من كرهه لإعدائه ولم يكن أحد يجسر على التدخين في حضرته.. ولكنه عندما انتشر في سراديبه الأرضية كان أول شيء فعله مساعدوه هو أن قام كل واحد بإشعال سيجارته وكانما تحروروا من ظلم كبير، ومن اليمين نظم الشاعر الكبير اسماعيل الكبيسي قصيدة يعارض فيها رائحة ابوقفراس الحمداني «أنا يا معذبتني» ولكن موضوعها كان السجائر فقال فيها:

أنا يا معذبتني قتيل أذاك

عندما يكون الحاكم رافضاً لفكرة التدخين مثل هنتر الذي كان يكره السجائر ورأى أنها أكثر من كرهه لإعدائه ولم يكن أحد يجسر على التدخين في حضرته.. ولكنه عندما انتشر في سراديبه الأرضية كان أول شيء فعله مساعدوه هو أن قام كل واحد بإشعال سيجارته وكانما تحروروا من ظلم كبير، ومن اليمين نظم الشاعر الكبير اسماعيل الكبيسي قصيدة يعارض فيها رائحة ابوقفراس الحمداني «أنا يا معذبتني» ولكن موضوعها كان السجائر فقال فيها:

أنا يا معذبتني قتيل أذاك

عندما يكون الحاكم رافضاً لفكرة التدخين مثل هنتر الذي كان يكره السجائر ورأى أنها أكثر من كرهه لإعدائه ولم يكن أحد يجسر على التدخين في حضرته.. ولكنه عندما انتشر في سراديبه الأرضية كان أول شيء فعله مساعدوه هو أن قام كل واحد بإشعال سيجارته وكانما تحروروا من ظلم كبير، ومن اليمين نظم الشاعر الكبير اسماعيل الكبيسي قصيدة يعارض فيها رائحة ابوقفراس الحمداني «أنا يا معذبتني» ولكن موضوعها كان السجائر فقال فيها:

أنا يا معذبتني قتيل أذاك

عندما يكون الحاكم رافضاً لفكرة التدخين مثل هنتر الذي كان يكره السجائر ورأى أنها أكثر من كرهه لإعدائه ولم يكن أحد يجسر على التدخين في حضرته.. ولكنه عندما انتشر في سراديبه الأرضية كان أول شيء فعله مساعدوه هو أن قام كل واحد بإشعال سيجارته وكانما تحروروا من ظلم كبير، ومن اليمين نظم الشاعر الكبير اسماعيل الكبيسي قصيدة يعارض فيها رائحة ابوقفراس الحمداني «أنا يا معذبتني» ولكن موضوعها كان السجائر فقال فيها:

أنا يا معذبتني قتيل أذاك

عندما يكون الحاكم رافضاً لفكرة التدخين مثل هنتر الذي كان يكره السجائر ورأى أنها أكثر من كرهه لإعدائه ولم يكن أحد يجسر على التدخين في حضرته.. ولكنه عندما انتشر في سراديبه الأرضية كان أول شيء فعله مساعدوه هو أن قام كل واحد بإشعال سيجارته وكانما تحروروا من ظلم كبير، ومن اليمين نظم الشاعر الكبير اسماعيل الكبيسي قصيدة يعارض فيها رائحة ابوقفراس الحمداني «أنا يا معذبتني» ولكن موضوعها كان السجائر فقال فيها:

أنا يا معذبتني قتيل أذاك

عندما يكون الحاكم رافضاً لفكرة التدخين مثل هنتر الذي كان يكره السجائر ورأى أنها أكثر من كرهه لإعدائه ولم يكن أحد يجسر على التدخين في حضرته.. ولكنه عندما انتشر في سراديبه الأرضية كان أول شيء فعله مساعدوه هو أن قام كل واحد بإشعال سيجارته وكانما تحروروا من ظلم كبير، ومن اليمين نظم الشاعر الكبير اسماعيل الكبيسي قصيدة يعارض فيها رائحة ابوقفراس الحمداني «أنا يا معذبتني» ولكن موضوعها كان السجائر فقال فيها:

أنا يا معذبتني قتيل أذاك

رابع دولة استيراداً للسجائر في العالم تستهلك السوق المحلية السعودية أكثر من ١٥ مليار سجارة بقيمة ٦٣٣ مليون ريال سعودي، ويحتل سرطان الرئة المركز الثامن بين أكثر عشرة أنواع السرطان انتشاراً عند الذكور والإناث بين السعوديين عامة وبنسبة ٣،٩٪ بحسب وزارة الصحة السعودية.

وفي اليمن أوضحت دراسة ميدانية أجريت حديثاً، أن اليمينين يدخنون ٦،٤ مليار سجارة سنوياً، أي ما يعادل ٣١٧،٥ مليون عبوة سجائر، ويقاقف ٨٧٠ ألف عبوة يومياً.

ووفقاً لهذه الدراسة التي أعدها أحمد حسين الحذاء، المدير التنفيذي السابق لصندوق رعاية النشء والشباب، فإن ضخامة حجم استهلاك التبغ تصل إلى ٥٠٨ آلاف كيلو متر، إذا ما قمنا برمي السجائر المستهلكة سنوياً في شريط واحد ومتصل، وهو ما يساوي طول قطر كوكب الأرض ١٨ مرة.

ويؤكد الدكتور أبو بكر القريبي رئيس الجمعية اليمنية لمكافحة التدخين أن نسبة المدخنين في اليمن تعد من أعلى النسب عالمياً، إذ تبلغ نسبة انتشاره بين الرجال ٥٨،٧٪ مقابل ٣٠،٢٪ بين النساء، وهناك ٣،٤ مليون مدخن على مستوى البلاد، منهم ٢٩،٢٪ تتراوح أعمارهم بين ١٧-٢٤ عاماً، وأشار القريبي إلى أن إنفاق اليمن على التبغ يبلغ ٢١٣ مليار ريال سنوياً، كما ازدادت المساحة المزروعة بالتبغ كلاً بنحو الضعف، لافتاً إلى أن ما تنقضاءه الدولة من ضرائب على صناعة وتجارة التبغ لا يفي باكثر من ١٠٪ من الأضرار الناجمة عن التدخين الذي يعد واحداً من أهم ثلاثة أسباب للموت في اليمن، إلى جانب حوادث المرور واطلاق الأعبرة النارية.

وفي مصر تقول وزارة الصحة إن المصريين



### المدخنون العرب

يبدو الوضع في الوطن العربي غاية في الخطورة ففي السعودية التي تعد