



زكاة الفطر

■ عن ابن عمر رضي الله عنهما قال: «فرض رسول الله صلى الله عليه وسلم زكاة الفطر في رمضان صاعاً من تمر أو صاعاً من شعير على العبد والحر والذكر والأنثى، والصغير والكبير من المسلمين، وأمر بها أن تؤدى قبل خروج الناس إلى الصلاة».

متفق عليه واللفظ للبخاري □



التجار يعززون الارتفاع إلى سياسة الحكومة



■ عبر عدد من المواطنين من مختلف الشرائح الاجتماعية عن استقرابهم وامتعاضهم من بقاء أسعار العديد من السلع والمواد كما هي عليه والتي، أعلنتها التجار أثر ارتفاع سعر الدولار إلى ما يقارب 260 ريالاً في الأسابيع القليلة الماضية.. وكانوا يتوقعون تلاقياً بمجرد انخفاض أسعار صرف الدولار الذي وصل إلى 215 ريالاً أن ينعكس ذلك على انخفاض الأسعار لان تظل الأسعار مرتفعة.. في حين يرى الصيارفة يتداولون بها في السوق شراءً وبيعاً.

تحقيق: أحمد حسن عقربي - صلاح العجيلي

وحول تعليقه على انخفاض صرف الدولار إلى ٢١٥ ريالاً قال: هذا الأمر مثير للضحك لأن الصيارفة يضطرون لخفض أسعار الدولار لانه في هذا الشهر كثر حالات المغتربين و اموال الزكاة و الاموال الخيرية.. لكن بالمقابل أسعار البضائع مرتفعة ومهلكة.. أما الصيارفة فقد خسروا جراء تكديس العملات التي اشتروها ولم يبيعوها بسبب موجات سعر الدولار.

الأسعار في المكلا

وعن أوضاع السوق في المكلا حدثنا الاخ عبدالله سعيد الحضرمي الذي وجدناه

سنخسر وأضاف: قولوا للحكومة ان تثبت سعر العملة حتى لا يتأرجح بين الارتفاع والانخفاض، ونحن نقدر ظروف المستهلكين لكن من سيعوضنا عن خسارتنا.

وللاقتصاديين كلمتهم

الاقتصادي محمد يوسف قال: ارتفاع سعر الدولار شكل اعباء على المواطنين ولا يمكن التقليل من آثارها وخطورتها.. وطبيعي انها اثرت على أسعار منتجات شركات القطاع الخاص والتجار وبالتالي قل اقبال المستهلكين عليها مما اوجد اعباء اخرى عليهم خلاف اعباء السابقة.. حتى السلع الاساسية التي لم يقل اقبال المستهلكين عليها بدرجة اساسية لا جدال انها ستصاف في الأشهر القادمة قلة اقبال مؤثرة.

الاسعار مرتفعة، وتطالب بالنزول الى الاسواق والمحلات لمراقبة الاسعار والتبليغ بالمخالفين والمتاجرين بقوت الشعب.

عذر أقيب من ذنب

التاجر محمد عوض مبارك من تجار الجملة حينما سأناه عن اصرار تجار الجملة ببقاء أسعار البضائع مرتفعة حتى بعد انخفاض سعر الدولار ضحك ساخراً وقال: نحن من يعوضنا عن الخسائر جراء ارتفاع الدولار ولهذا نحن نبيع بالاسعار المرتفعة مثل الانخفاض لاننا إذا خفضنا الاسعار



يتجول مع أولاده.. قائلًا: نحمد الله على كل حال.. الأسعار نار، وغير معقولة ملابس الاطفال غالية جداً.. العام الماضي لم تكن بهذه الصورة المخيفة لهذا أنا احتاج هذا العام لمبلغ مضاعف عما صرفته في رمضان الماضي.. وكان الله في عون البسطاء والمعوزين.. وفي عوننا جميعاً. وعن الاسباب الرئيسة لذلك الغلاء قال: الأسباب كما يقولون الغلاء العالمي، واستدرك ولكن قالوا لنا: كان ارتفاع الدولار عندنا فقط، هذا الارتفاع سبب الارتفاع الجنوني في كل السلع والمواد الغذائية.. وكنا نتوقع عقب تراجع الدولار إلى ٢١٥ انخفاضاً في أسعار كل المواد والكماليات والملابس إلا أن تجارنا - لا سامحهم الله - لم يخفضوا الاسعار لانهم يعرفون فقط كيف يرفعون، أما مساعدة المواطن المسكين الفقير الضعيف فلا تحلو لهم وكلما طالبناهم بذلك قالوا لنا: هذه سياسة حكومتكم.

وأضاف: الحكومة ما قصرت والبنك المركزي تدخل والأمن القومي راقب لكن من يراقب تجار حضرموت؟

□ أما الاخ سعيد عبدالله سعيد باصريح من أبناء مدينة المكلا فقد وجدناه في المجمع الاستهلاكي «اوس ميكا» فقد تحدث إلينا بلهجة استنكار قائلًا: أين الاستقرار ومتطلبات شهر رمضان والعيد أخذت كل ما لدينا، والمرتب هذا العام جاء في منتصف الشهر الكريم ومعنى ذلك أننا سنمضي أياماً صعبة في عيد الفطر، وعقبه، مضيافاً: للأمانة لا توجد رقابة على الأسعار ولا من يوقف جشع التجار و رفعهم للأسعار وهو رفع غير مبرر بعد تراجع الدولار إلى ٢١٥ ريالاً بعد أن كان ارتفاعه وصل إلى ٢٥٠ ريالاً وقلنا «معاد باينزل العاصي»، وما هو نزل والاسعار لم تنزل والتجار طماعون ومكتب الصناعة «ناثم»، في العسل، والغرفة التجارية «ما سيها»، و طالب «باصريح» الدولة بالتدخل لوقف جماع وطمع التجار!! وقال: لابد أن يتدخل المحافظ ويفرض على مكتب التجارة مراقبة الأسعار لأن بعض التجار - للأسف - بدون ضمائر!!!

□ في معرض جدة التجاري بالشرح التقينا الاخت هدياء سالم باحويج تبتاع ملابس العيد لطفلتها سألناها حول رأيها في أسعار هذا الموسم.. فقالت: مرتفعة جداً وغالية ولكن نحن تحت إلحاح أطفالنا نشترى ونضطر لذلك وقد باعت شيئاً من مصوغاتها الذهبية لتتمكن من شراء ملابس أطفالها.

وأضافت: نحن كل عام نشترى من هذا المعرض وهو بالنسبة لنا الأفضل، لكن هذا العام وجدنا ارتفاعاً جنونياً، وأسأل الله العظيم أن يهدي تجارنا ويضع في قلوبهم الرحمة والرافة بالبسطاء والفقراء المساكين. □



من يطفئها!

لا يوجد من يوقف جشع التجار

مكاتب الصناعة نائمة والتجار بدون ضمائر

3 مليارات إيرادات الواجبات الزكوية بأمانة العاصمة

> الميثاق - ماجد عبد الحميد

الربط مليارين و ٢٤٢ مليوناً و ٦٣٨ الف ريال، وزيادة عن المقابل في العام السابق له ٢٠٠٨م ٨٢٥ مليوناً و ٩٦٦ الف ريال.

وأرجع التقرير ارتفاع الإيرادات إلى الجهود الكبيرة التي بذلت في عملية التحصيل وفق إجراءات وبرامج تحسين العلاقات مع المكلفين من بينها استحداث عملية تكريم شهري وسنوي للمكلفين المدايرين، حيث تم تكريم ١٨٠٠ مكلف إضافة إلى ٩٧ من كبار المكلفين في عموم مديريات الأمانة.

هذا وكان مكتب الواجبات بالأمانة نفذ خلال العام الماضي برنامجاً تدريبياً استفاد ١٥٠ موظفاً وموظفة بهدف تنمية مهارات التعامل مع المكلفين إلى جانب تنفيذ برامج تدريبية داخلية ودورات مستندية تعنى بالمتابعة المستمرة لتنمية الموارد الزكوية وتحقيق أعلى معدلات من التحصيل. □

■ كشف تقرير رسمي عن أن اجمالي إيرادات مكتب الواجبات الزكوية بأمانة العاصمة وفروع مديريات الأمانة وصل خلال النصف الأول من العام الجاري ٢٠١٠م إلى ٣ مليارات و ٢٨٠ مليوناً و ٣٧٠ الف ريال.

وأوضح التقرير الصادر عن مكتب الواجبات الزكوية بالأمانة - والتي حصلت «الميثاق» على صورة منه - أن الإدارة عملت على تنفيذ عدد من البرامج والإجراءات الحديثة التي ركزت على بناء الثقة مع المكلفين لجذبهم، وانعكس أثر ذلك على ارتفاع الإيرادات. وكانت إيرادات مكتب الواجبات الزكوية بأمانة العاصمة خلال العام الماضي ٢٠٠٩م قد سجلت ارتفاعاً وصل إلى خمسة مليارات و ٩٤١ مليوناً و ٦١٢ الف ريال بزيادة عن



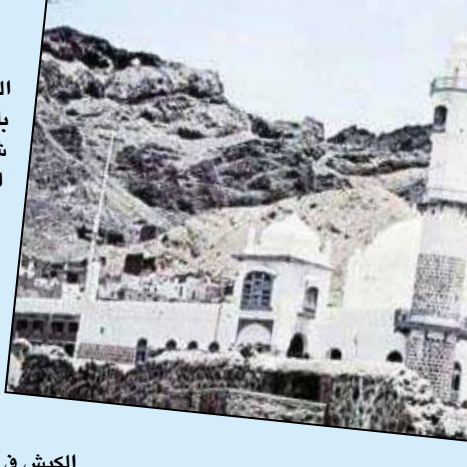
مسجد بلغيث

يقع مسجد بلغيث في حارة بلغيث بجانب حارة اليهود سابقاً، وبني المسجد في ١١٠٠هـ. مسجد بلغيث نسب لعبد الرحمن بن ابراهيم والذي يعتبر شيخاً وعلامة ذا علم ومعرفة حيث كان المسجد السابق يتكون من غرفة واحدة وضاحية وبركتي ماء، كان بجانب المقبرة، ثم قام بترميم المسجد احمد بن بلغيث ثم ابنه محمد بن احمد بلغيث ثم جرى ترميمه من قبل فاعل خير عام ١٩٩٤م.

مسجد الدولة

بني مسجد الدولة السلطان احمد محسن فضل العبدي عام ١٢٩٢هـ وسمي بمسجد الدولة نظرا لوجود مقبرة دفن فيها احمد فضل القمندان عام ١٣٤٣هـ في الجهة الخلفية للمسجد في مقبرة السلاطين والجهة المقابلة هي مدرسة لتعليم وتحفيظ القرآن الكريم والمسجد له طابع معماري هندي، حيث تبلغ القبات فيه ست قبات وفيه بئر تعتبر المصدر الرئيس للماء وعلى سطح الباحة الرئيسية للمسجد مثلت اشكال الابواب لها طراز معماري ارفعاً، اما الجهة الامامية من المسجد باتجاه القبلة توجد قبور معظم سلاطين لحج.. يقع المسجد في قلب مدينة الحوطة. □

مسجد مساوي



مسجد مساوي الذي يعتبر أقدم مساجد لحج تاريخياً يقع في وسط الشارح الرئيسي بمدينة الحوطة حيث يزدهر فيه المصلون لاداء الصلوات في أوقاتها.

يخوض بناؤه إلى عام ٨٩٢هـ، له منبر أخضر وعيد ترميمه وبناؤه في عام ٢٠٠٠ من قبل فاعل خير ويعتبر حالياً أقدم مساجد لحج.

مسجد الجامع الكبير بني في عهد السلطان عبد الكريم فضل، تم ترميمه في عام ١٣٤٩هـ.. المسجد يعتبر من أهم مساجد مدينة الحوطة.. بناه عمر بن عبدالله المساوي في عام ١٠٨٣هـ ونقل منبره من جامع مدينة الرعاغ ثم جدهه ووسعه السلطان عبد الكريم فضل بن علي محسن العبدي عام ١٣٤٨هـ حتى صار من أجمل وأفخم مساجد اليمن.. يحتوي على قبة متميزة بزخارفها الخارجية والداخلية، ويتكون المسجد من طابقين استغل الدور الاول منه كمحلات تجارية يستخدم ريعها كوقف لخدمة الجامع اما الدور الثاني فقد زخرقت واجهته الخارجية بطراز الفنون الاسلامية، وله مدخلان الاول من جداره الجنوبي

■ تتكاثر جموع المصلين بمدينة الحوطة وقراها لدخول في بيوت الله في لحج القديمة لاداء الصلوات وصلاة التراويح وتلاوة القرآن الكريم في شهر رمضان الفضيل.

وتعتبر مساجد لحج القديمة التي اكتسبت شهرة على مستوى المحافظة وخارجها لها نماذج من طابع معماري متميز وزخارف جعلها تتميز عن باقي المساجد الأخرى ومن أهم هذه المساجد الجامع الكبير ومسجد الدولة الذي بداخله نقوش هندية وفخامة ويتميز بفن معماري بديع وكذلك مسجد مساوي أقدم مساجد لحج جعلها تحتل المرتبة الاولى من خلال اهتمام الناس والمصلين.. وللحديث عن تاريخ واصالة هذه المساجد في حوطة لحج المحروسة صحيفة «الميثاق» سلطت الضوء على تاريخ بعض هذه المساجد وخرجت بهذه الحميلة:

«الميثاق» لحج - وحيد الشاطري

مسجد مساوي

مسجد مساوي الذي يعتبر أقدم مساجد لحج تاريخياً يقع في وسط الشارح الرئيسي بمدينة الحوطة حيث يزدهر فيه المصلون لاداء الصلوات في أوقاتها.

يخوض بناؤه إلى عام ٨٩٢هـ، له منبر أخضر وعيد ترميمه وبناؤه في عام ٢٠٠٠ من قبل فاعل خير ويعتبر حالياً أقدم مساجد لحج.

مسجد الجامع الكبير

بني في عهد السلطان عبد الكريم فضل، تم ترميمه في عام ١٣٤٩هـ.. المسجد يعتبر من أهم مساجد مدينة الحوطة.. بناه عمر بن عبدالله المساوي في عام ١٠٨٣هـ ونقل منبره من جامع مدينة الرعاغ ثم جدهه ووسعه السلطان عبد الكريم فضل بن علي محسن العبدي عام ١٣٤٨هـ حتى صار من أجمل وأفخم مساجد اليمن.. يحتوي على قبة متميزة بزخارفها الخارجية والداخلية، ويتكون المسجد من طابقين استغل الدور الاول منه كمحلات تجارية يستخدم ريعها كوقف لخدمة الجامع اما الدور الثاني فقد زخرقت واجهته الخارجية بطراز الفنون الاسلامية، وله مدخلان الاول من جداره الجنوبي

بمشاركة عربية: انطلاق مهرجان صنعاء التاسع للإنشاد



■ شارك أكثر من ٣٠٠ منشء ملثوا (٢٢) فرقة وجمعية انشادية في مهرجان صنعاء التاسع للانشاد، من جميع المحافظات ومن الدول العربية.

وقد أوضح رئيس جمعية المنشدين اليمنيين علي محسن الكوع أن المهرجان اشتمل على العديد من الألوان الانشادية والموشحات الدينية. الجدير بالذكر أن أكثر من (٣٠٠) منشء ملثوا ٢٢ فرقة وجمعية انشادية من مختلف محافظات الجمهورية بالإضافة إلى عدد من المنشدين العرب من سوريا ومصر والسعودية والذين أحياوا فعاليات المهرجان بأسميات متنوعة ذات ألوان مختلفة ومتميزة تحمل طابع كل منطقة ودولة، وذلك من خلال تقديم أكثر من ٨٠ عملاً انشادياً جديداً من مختلف ألوان التراث الفني والانشادي اليمني الذي تخر به العديد من المحافظات من أناشيد وموشحات دينية ومدائح نبوية وتسابيح وتهليل وتعظيم لله عز وجل، وغيرها الكثير من ألوان الانشاد والموشحات التراثية الاصيلية. □