



من مواليد سبتمبر 1977م.. -
- محافظة عدن
- ثانوية عامة أدبي بكالوريوس اعلام..
- محرر في صحيفة الايام وعمل مراسلا

لصحيفة الايام بصنعا خمس سنوات ثم نائب رئيس تحرير صحيفة يمن اوبزورفر ومن قبل كان صحفياً في عدد من الصحف العربية من دبي الى بيروت..

اشراف/ كامل الخوداني

الاثنين : 23 / 9 / 2013م
الموافق : 17 / ذو القعدة / 1434هـ
العدد: (1678)

سوف يذكرهم التاريخ



د- حميد ساري

سيدكرمهم التاريخ بالاسم وبالصفة وبتاريخ الميلاد ومحل الإقامة المؤقتة بأنهم تهاونوا وتآمروا على اليمن لتشطيره وذبحه من الوريد الى الوريد..
لبيك ياداعي الوطن.. إنا ر جالك في الملمات الكبار..
نحن نعرفكم عز المعرفة وإن تسترتم خلف كواليس الوفاق وستائر الغدر المزخرفة وخلف بواباتكم الموصدة..
لبيك ياداعي الوطن.. إنا ر جالك في الملمات الكبار..
عدتم من جديد بوجوهكم الصفراء الباهتة تقصدون اقتلاع جذور وطن الوطان بمعاول أجنبية ملساء ظاهراً وبرأسها الهدم كل الهدم.

ماذا يريد «الغراب» مجدداً؟!

محمد العماري



قناة الـ «بي بي سي» تسقط إعلامياً بسبب تناولات مراسلها في اليمن عبدالله غراب الذي يعمل جاهداً على تزييف الحقائق ونقل ما يرضي رغباته الشاذة ومصالح اسياده من يعمل لصالحهم.

فبعد ان ضل القناة خلال الازمة السابقة في اليمن بنقل اكاذيب ومعلومات واخبار تخدم مصالح من يعمل معهم، يظهر في الايام الاخيرة يتحدث ويهرف بما لا يعرف.
لا نعرف ما يريد الغراب من اثاره الفتنة وتضليل قناة عالمية وما هو مخططه الخسيس الذي يسعى وراءه، فنحن كمواطنين ومتابعين لا نفهم الا انه يعمل ضد الوطن ونقل عنه خائن بدرجة امتياز.
وبخصوص مهاجمة الغراب لحزب المؤتمر ورئيسه الصالح،

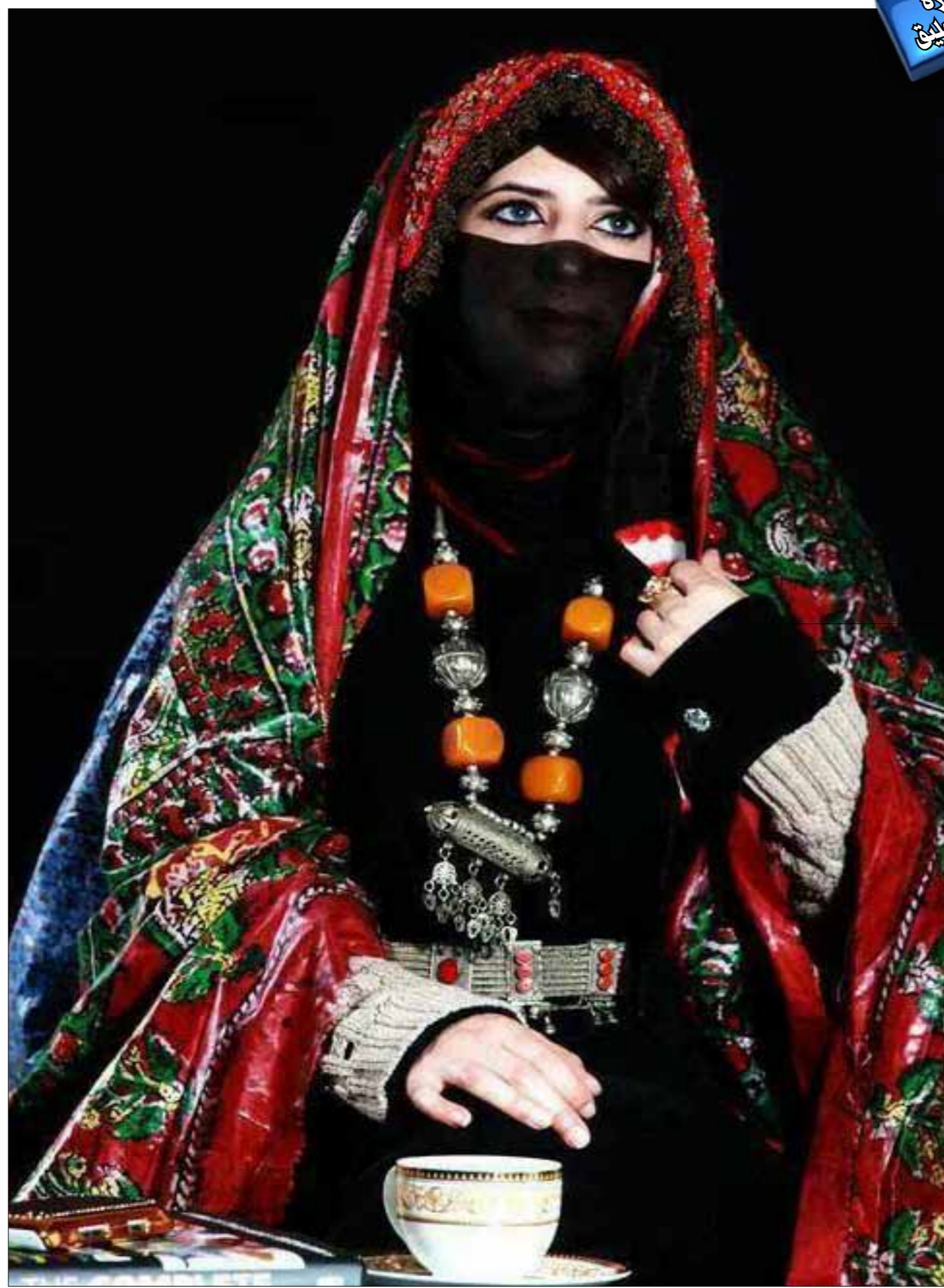
فلا نلوم أمثالك يا غراب فقد بعتم اوطانكم وليس غريباً عليكم ان تتبعوا اسيادكم ايضاً وتتنكروا لمنجزات المؤتمر والصالح في اليمن بشكل عام، ولكن المؤتمر والصالح لن تهزه رياح العالم فانت اصغر من الحديث عن المؤتمر ورئيسه ومازلت صغيراً جداً كي تنطق اسم الصالح..
وأطالب عبدالله غراب أن يخرج من الوكر أو البدروم الذي يقبع فيه ويصرح بما لا يعرف.. أن يخرج إلى الشارع ويتابع احوال المواطنين لينقل للعالم رسالته السامية التي عين فيها وليس رسالة اسياده وما يملون عليه فقط.
ونقول له اصح يا غراب من سكرتك الدائمة واعلم ان اليمن اكبر منك ومن اسيادك فلن تستطيعوا النيل منه ومن مواطنيه..

أين أبي..؟!

رهومه الصبري



__ أبوك يا بني "جندي" ليس له قيمة في عهد حكومة الإصلاح.
__ أبوك يا بني "جندي" كرمت الحكومة أعداءه ممن حاولوا قتله بالأمس لتجعلهم زملاء له ينامون معه في عنبر واحد، فكيف لا تريده أن يتوقع الموت في أي لحظة حتى وهو نائم.
__ أبوك يا بني "جندي" قضى حياة بعيداً عنك في المعسكرات وكان يزورك مرة كل ثلاثة أشهر فلماذا تريده الآن وأنت تعودت على غيابه..
__ أبوك يا بني "جندي" لم يتبق من راتبه الذي كان ينتظره آخر الشهر حتى فلساً واحداً كي يرسله لك، بل إن ماتركه لك هي ديون متراكمة وينتظر لك أصحابها كي تسددها.
__ أبوك يا بني "جندي" رفضت الحكومة أن تواسيك أنت وأهلك وتعلن الحداد حتى لو هي مجرد مواساة رمزية.
__ أبوك يا بني "جندي" لم تحترمه حتى قناة الإعلام الرسمي التي قضت السهرة بالأغاني والأهازيج والرقص حتى بعد وقت متأخر ضد منتصف الليل.
__ أبوك يا بني "جندي" حلل الإصلاحيون دمه وأجازوا قتله تقرباً إلى الله ولنيل الشهادة في سبيله..
__ أبوك يا بني "جندي" لم تحترمه حتى الوزارة التي يخدم فيها حيث تلاعبت بخبر استشهاده وحتى اللحظة لم تعترف أن هناك 58 شهيداً و 30 جريحاً و 17 مخطوفاً من ضمنهم قائد معسكر..
أدرك مأساتك وأشعر بها وأعترف أنك أصبحت يتيماً ولن تنطق كلمة "أبي" طوال حياتك.. هذا إن كتبت لك الحياة.. وأعلم يا بني أن هناك آلافاً مثلك أصبحوا أيتاماً بين عشية وضحاها وسوف يلاقون ما لاقيتته.. نسأل الله أن ينتقم ممن قتلوه وأن ينزل عليهم سخطه ولعنته.. ونسأل الله لك ولأمك الصبر والسكون.. إنا لله وإنا إليه راجعون..



محمد علي خالد ...

ساجي الطرف.. وهي تجسد روعة التراث اليمني.. وتروي قصة عشق بين الحلي المرصعة بالعقيق اليماني.. والطرحة الصنعانية..

راسل القرشي



المؤتمر الشعبي العام يتعرض للتهديد الداخلي والخارجي.. دلا دلا علينا.. مليوناً فجاجاً.. ومع ذلك سنبقى كما نحن.. لن نكسر.. لن نبيع.. ولن نتنازل عن حقنا في العيش بحرية وكرامة.. وسيبقى اليمن الواحد الكبير هو عنواننا وهويتنا وجنا الذي لن يتزعزع..

Majda Al-haddad



البلدان ذات الحكومات الرشيدة التي لا تقتل ولا تسرق مواطنيها لا تضطر لقطع الكهرباء والانترنت للضغط وتمير قرارات فاسدة.
منورة يا حكومة والشعب طافي!!

Elham SH



تشدقوا بالوطنية والحرية والكرامة وبناء اليمن.. وهم استهانوا بقتل الأبرياء وقطع الطرقات وقطع أرزاق الناس واستهانوا بضرب بيوت الله واليوم وكل وقاحة يستهينون بتمزيق وطن.. حزني ان يتحكم بمصير اليمن سفها..

سلمان نعمان الحكمي



عملوا مسيرة تطالب برفع الحصانة عن صالح على أساس أن الحصانة "حبة خال" طلعت له من نفسها.. شي معاهم خير..؟!

طه عز الدين



من بين اعظم المنجزات التي حققها اليمن في عهد علي عبدالله صالح النجج الديمقراطي التعددي.

نبيل سبيع



الظلام الدامس من أهم مخرجات مؤتمر الحوار الوطني.

Fekry Alabse



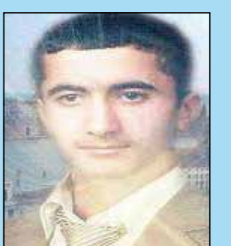
لا قيمة لوطنية أو تغر ببح وطن إن لم يتم ترجمتها كواقع يتصرفاتك وقراراتك في هذه اللحظات التاريخية الحرجة والحاسمة التي يمر بها الوطن.. هنيئاً لمن حدد موقفاً واضحاً وضحى بكل شيء من أجل مبدأ من به وإنجاز شارك في تحقيقه.. تبقى الحقيقة حقيقة - ها هو الشعب الآن ينظر ويراقب الجميع.. فسحقاً للمغامرين.

عادل الجبري



في القرن الواحد والعشرين ما زال هناك شعب غارق في الظلم والظلام علامة تعجب مع عواصف من الوجد والقهر..

وليد العمري



أعتقد أن التشبيه والوصف الدقيق لوزراء حكومة باستدوة أنهم مثل الموسيقين في سفيينة التايبتك يعرفون والسفيينة تقرق..

العزل السياسي وابتزاز الاخوان

Shafiq Shaheri



العزل السياسي هو أسلوب قامت كثير من الثورات بتطبيقه بعد انتصارها.. هذا عندما تكون ثورة حقيقية بالفعل.. وأبسط مثال عزل آل حميد الدين ومن والا هم بعد ثورة سبتمبر..
مثال آخر.. تم ممارسة هذا الأسلوب في العراق بإقصاء كل من له علاقة بالنظام السابق.. وعموماً يرى معظم السياسيين أن هذا أسلوب خاطئ.. بل هو أهم عيوب الثورات لأنها بذلك تمارس أسلوباً دكتاتورياً..
المهم أن هذا الأسلوب كان يمارس بدون قانون.. والآن يحاول الإخوان المسلمون أن يمارسوه بقانون.. ففي مصر حاول النائب عصام سلطان عضو مجلس الشعب تمرير اقتراحه بسن قانون العزل لمنع أحمد شفيق من الترشح.. وعندنا يحاول الإخوان في اليمن استخدام هذا الأسلوب كورقة ضغط للمساومة الرخيصة ليس إلا.

أسباب انحطاط هذه الأمة

Arzaq Al-Najjar



قد يكون سبب انحطاط هذه الأمة اخلاقياً أو دينياً أو اي شيء آخر ,, ولكن هناك شيء مهم وأساسي هذا اذا لم يكن الأهم , قوله تعالى " كبر مقتا عند الله ان تقولوا ما لا تفعلون " فأصبحنا أمة كلام وليس أمة عمل . ننقد غيرنا ولا نطبقه على أنفسنا , ويعتبر الواحد منا نفسه بأنه الصح ولكن الحقيقة اننا جميعا مخطنون لأننا أصبحنا مجرد كلام , وقد يكون هذا البوست مجرد كلام ولا يوجد تطبيق له على أرض الواقع ,, فهنا يكمن احد اطراف المشكلة الاساسية