

كما أقيمت في التدشين كلمات من قبل منظمة بينتنا القاها أمين الشامي والواني هند الشقاع واللجنة التحضيرية لإرسامي الكاريكاتير حميد المسوري تطرقت في مجملها الى أهمية هذا الجهد الإبداعي الذي يسهم في تأسيس فن الكاريكاتير في اليمن ... منوهة الى الجهود التي ساهمت في انجاح هذه الأعمال الإبداعية بلغة السلام والمحبة بعيداً عن التطرف والتعصب.

وأشارت الى أن هذه الأعمال ركزت على الجوانب الثقافية والموروث الثقافي لصنعاء القديمة .. ممنين الفنانين الذين قاموا بالعمل الإبداعي الذي يضاف الى أرشيف المبدع اليمني .

تخلل التدشين فقرات غنائية وعرض بروجيكت كرتون صنعاء، تون وتكريم المشاركين وعدد من الجهات الإعلامية والداعمين .

دشنت رابطة رسامي الكاريكاتير اليمنيين وتحالف الواني مكون ثقافة وفن اليوم بصنعاء، أول مشروع رسم متحرك في اليمن بطريقة ستون موشن بالتعاون مع منظمة بينتنا والمدرسه الديمقراطية وبيت الفن التشكيلي . وفي الافتتاح الذي حضره أمين عام جوائز رئيس الجمهورية فواد الروحاني أشار مدرب المشروع ملازم شجاع الدين ان المشروع يعد الأول للرسوم المتحركة في اليمن .

مبيناً ان الأعمال تضمنت الموروث الثقافي التي تميزت به مدينة صنعاء القديمة .

وتمن شجاع الدين كافة الجهود التي بُذلت من قبل أمين عام جوائز رئيس الجمهورية والجهات الداعمة لهذا العمل وأخرجه الى النور ... داعياً الى دعم الشباب وتعزيز قدراتهم وامكاناتهم بما من شأنه الارتقاء، بواقعهم الإبداعي.



أبو فاس في «الصحوة» و«الثوري»

اعلاميو المؤتمر يتضامنون مع الإعلامية رحمة حجيرة

دان واستنكر اعلاميو المؤتمر الشعبي العام واحزاب التحالف حملة التشهير البائسة التي تشنها ابواق الاصلاح على الإعلامية القديرة الأميلة رحمة حجيرة .. معربين عن تضامنهم الكامل معها ورفضهم لهذه الاساليب الذميمة والرخيصة ..

مؤكدين ان الاعلامية رحمة حجيرة اكبر من ان تنالها تطاولات الإقزام او ترهات طالبان الاصلاح ، بل وستزيدها هذه

الحملة الظالمة ايماناً بمواصله دورها الوطني والاعلامي والتضامني ضد خفافيش الظلام الذين يسعون الى محاولة تكميم الافواه عبر هذه الاساليب التي يستنكرها كل يمني .. وعلى ذات الصعيد اعربت اوساط اعلامية وشعبية عن استيائنا الشديد من الحملة القذرة التي تشنها ابواق حزب الاصلاح على مواقع اخبارية موابلة لهم وعلى صفحات تواصل اجتماعي ضد الناشطة والاعلامية اليمنية المتميزة رحمة حجيرة ، وبصورة تكشف عن حقد دفين ونوايا سيئة .. معربين عن تضامنهم الكامل مع حجيرة ..

وتحاول عناصر الاصلاح استغلال صورة تجمع الناشطة مع المحطوري ويبدو واضعاً يده على كتفها ، في تصرف ابوي ، لم يفهم معانيه سلباً ال الذين لم تعف انفسهم من مغفريات السن وانتفضوا ضد تحريم زواج القاصرات !

هذا وقد أثار ت محاولة التطاول على الاستاذة رحمة حجيرة غضب العديد من الفعاليات السياسية والاعلامية الذين استهجنوا مثل هذه الاساليب القذرة .. مستغربين صمت نقابة الصحفيين امام هذه الاساليب الرخيصة وعدم التصدي لهذه الابواق التي تسعى واهمة النيل من هامة وطنية واعلامية بحجم رحمة حجيرة ..

الى ذلك اعلنت الناشطة بشري المقطري التي لم تسلم من التكفير والتشهير في حملات سابقة من نفس التيار تضامناً مع رحمة حجيرة ، وكتبت على صفحتها " الساقطون أخلاقياً هم الذين يشهرون بالآخر المختلف ويعمدون على محاولة تدميره نفسياً بشتي الوسائل ، ولان هؤلاء يتكاثرون يوماً بشكل يبعث على الاستفزاز .. اختلف مع رحمة حجيرة ومع طروحاتها السياسية .. لكنني أحبها كإنسانة وسادف عندها فما تعرضت له من اسائة وتشهير من قبل الجماعات التي تضيق بكل ما عداها والتي تحوّل عرض الناشطات مما يدل على بشاعة هذه الجماعات ..

ماذا اذا تصورت رحمة أو غيرها مع المحطوري .. ؟ وماذا لو تصورت رحمة أو غيرها مع الحجوري ؟ . لنختلف بأخلق أيها الصغار.



وقد قال زيد الشامي: «أما وقوف الدولة بدور المتفرج على اقتتال مواطنيها فإنه يفقدها المشروعية ويضع علامات استفهام كثيرة لهذا الموقف السبلي الذي ينم عن عدم الشعور بالمسؤولية في أقل ما يوصف به».

فعلماً الثوار يأكلون بعضهم بدون الحاجة إلى «أبو فاس».. وليس في هذا جديد.. فالأخوان لا يريدون أن يصبح أولاد الأحرار أكبر منهم وقد سكتوا وتحملوا الكثير، مثلما هو الأمر بالنسبة للحزب الاشتراكي الذي عانى كثيراً من الداعم الأول لثورة ساحات التعرير.

ولقد تعمدوا جميعاً وهم يتحدثون عن ثور تهم المزعومة الإشارة من قريب أو بعيد أو حتى مجرد ذكر لمن دوشنا ليلاً ونهاراً بأنه الداعم الأول للثورة.

خلاصة الأمر واضح فليس ما كتبه اليدومي بعيداً عن هذا الموقف الذي نجده بشكل واضح في صحيفتي «الثوري» و«الصحوة»..

الاتحاد الدولي للصحفيين يطالب بوقف الهجمات الوحشية ضد الاعلاميين اليمنيين



طالب الاتحاد الدولي للصحفيين السلطات اليمنية لبذل مزيد من الجهود لحماية وسائل الإعلام بعد سلسلة من الهجمات الوحشية ضد الإعلاميين خلال الأيام الماضية.

ووفقاً لنقابة الصحفيين اليمنيين، فقد هاجم مسلحون باص توزيع صحيفة أخبار اليوم في مدينة عدن الأربعاء 5 فبراير وأجبروا موزع الصحيفة والسائق على مغادرة الباص وأخذوه إلى جهة مجهولة.

كما تعرض الصحفي فاتك الرديني، الذي يعمل في وكالة الأنباء اليمنية سبأ، للاعتداء والضرب من قبل أربعة أشخاص يستقلون سيارة تين في طريق عودته إلى منزله الخميس 6 فبراير.. وقد نهب المعتدون ما بحوزته من مستلزمات شخصية. وقال رئيس الاتحاد الدولي للصحفيين، جيم بولمحة: "إننا نتضامن مع زملائنا في اليمن ونساند مطالبهم بأن تبدل السلطات اليمنية كل ما بوسعها لحماية سلامة وحرية الصحفيين والإعلاميين في اليمن".

مشيراً إلى أن هذه الأعمال الوحشية عبارة عن محاولات مكشوفة لتخويف الإعلاميين في البلاد وتهدف إلى تقييد حرية الصحافة، ولذلك فإنه لا يمكننا السكوت عليها.. وبغض النظر عن الآراء السياسية التي تتطرق لها الصحافة، يجب على الجميع التمسك بالحق في حرية التعبير وسلامة الصحفيين".

أكاذيب «الجزيرة» أمام القضاء المصري

أعلنت قناة الجزيرة القطرية أن تسعة من الصحفيين العاملين لديها يحاكمون في مصر ضمن مجموعة من عشرين صحافيًا متهمين بالانتماء إلى «جماعة إرهابية».

وقد أعلنت النيابة العامة المصرية في 31 يناير الماضي أنها أخلت عشرين صحافيًا من قناة الجزيرة إلى المحكمة بعد اتهامهم بتصوير ما يجري في مصر بأنه «حرب أهلية» وبتهم «أخبار كاذبة».

وأوضحت القناة في بيان أن «السلطات المصرية أصدرت قائمة تتضمن أسماء تسعة موظفين لدى شبكة الجزيرة، أما باقي العشرين فلا يمتون للجزيرة بصلة».

وقد غادرت الصحيفة الهولندية نتييس مصر الثلاثاء الماضي قائلة: إن سبب اتهامها يعود إلى اجتماع عقده في أحد فنادق القاهرة مع مدير مكتب قناة الجزيرة الناطقة الإنجليزية في القاهرة الكندي المصري محمد عادل فهمي الموقوف حالياً. وكتبت على حسابها في تويتر "لم أعمل مطلقاً مع قناة الجزيرة".

وفي حال إدانتهم، يواجه المتهمون عقوبة تصل حتى سبع سنوات سجنًا للأجانب و15 سنة للمصريين.

أهم ما قيل عن العدالة عبر الأزمان..

آية من سورة "النساء" تزيّن مدخل كلية القانون جامعة هارفارد الأمريكية

من مكة في عام 622، وهي تؤكد على أهمية الصدق في الشهادة.

وعن سورة النساء كتب أنها "تتعامل بشكل رئيسي مع التزامات ومسئوليات المرأة في المجتمع الإسلامي"، وتشرح أيضاً أصول الميراث وقانون الأسرة.

ونص الآية الكريمة في القرآن الكريم: "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ بِالْقِسْطِ شُهَدَاءَ لِلَّهِ وَلَوْ عَلَىٰ أَنفُسِكُمْ أَوِ الْوَالِدِينَ وَالْأَقْرَبِينَ إِن يَكُنْ غَنِيًّا أَوْ فَقِيرًا فَاللَّهُ أَوْلَىٰ بِهِمَا فَلَا تَتَّبِعُوا الْهَوَىَٰ أَن تَحْدُوا وَإِن تَلَوُوا أَوْ تَعْرَضُوا فَأِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا".

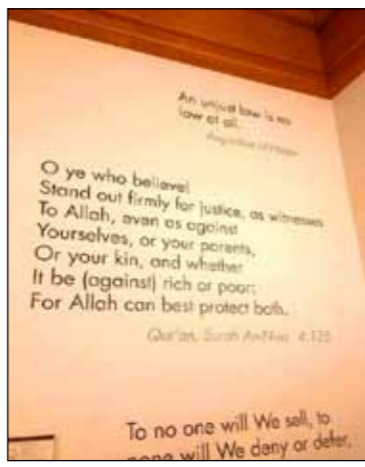
صدق الله العظيم .

وضعت جامعة هارفارد الأمريكية آية من سورة النساء، مترجمة في مدخل كلية القانون.

رقم «135» من سورة النساء، على الحائط المقابل للمدخل الرئيسي لكلية القانون بجامعة هارفارد، وهو حائط مخصص لأهم العبارات التي قيلت عن العدالة عبر الأزمان.

كما وضع -حسب ما جاء على روسيا اليوم- شرح لآية ومعناها ولمحة صغيرة عن السورة التي جاءت فيها.

وجاء في الشرح المرفق بترجمة الآية القرآنية أنه كشف عن هذه الآية في المدينة المنورة بعد هجرة الرسول صلى الله عليه وآله وسلم



واسعة في نشر عنصره وإجرامه".

وكانت إدارة موقع التواصل الاجتماعي (فيس بوك) قد حجبت في أغسطس الماضي صفحة قناة (الاقصى) الفضائية.

كما أغلقت إدارة (فيس بوك) قبل أيام الصفحة الرسمية لـ "سرايا القدس" الجناح العسكري لحركة الجهاد الإسلامي في فلسطين للمرة الثالثة على التوالي.. وقبلها بأسابيع أغلقت صفحة إدارة (فيس بوك) بانها "تعطي للعدو مساحة



استنكرت حركة (حماس) إغلاق إدارة موقع التواصل الاجتماعي (فيس بوك) لصفحة قناة (الاقصى) الفضائية للمرة الثانية على التوالي.

وقال الناطق الرسمي باسم حماس حسام بدران- في تصريح صحفي: إن "الإغلاق المتكرر لقناة الأقصى وكذلك موقع (أجناد) وغيرها من المواقع لن يجيب صوت الحقيقة" .. متهمًا إدارة (فيس بوك) بانها "تعطي للعدو مساحة

من يتأمل اليوم في خارطة الاستثمار اليمنية سوف يلاحظ أن هناك مشروعات استثماريين فقط: مشروع القاعدة - مشروع الإرهاب - مشروع أمريكا-مشروع مكافحة الإرهاب- لذلك فإن اليمني الذي قد ينجو من إرهاب القاعدة ومن أحزمتها النافسة لا بد له بالنسبة مات بالقصف.

السياسية .. لكنني أحبها كإنسانة وساداف عندها فما تعرضت له من اسائة وتشهير من قبل الجماعات التي تضيق بكل ما عداها والتي تحوّل عرض الناشطات مما يدل على بشاعة هذه الجماعات..

الساقطون أخلاقياً هم الذين يشهرون بالآخر المختلف ويعمدون على تدميره نفسياً بشتي الوسائل ، ولان هؤلاء يتكاثرون يوماً بشكل يبعث على الاستفزاز .. اختلف مع رحمة حجيرة ومع طروحاتها

أحد الإزملا، من الإساءة الجامعين العراقيين يرقص طرباً لما يحدث وببشر بعراق جديد يشبه دول أوروبا أمناً وتطوراً، وهو ما أزعجني حينه ودخلت معه في مشادة كلامية أفضت إلى المراهنة على مستقبل العراق الجديد. وبعد أن ذهب كل إلى سبيله صادفته ذات مرة في كلية التربية بذيّمار، وسألته أما تزال ترقص بالعراق الجديد؟ فإذا به يتأوه بعنف ويتعسر على أيام صدام..

هكذا هو التاريخ يقول لنا أن الشعوب العربية تستجيب للمستبدين أكثر من الديمقراطيين، وللطالبيين أكثر من العادلين، وهو ما تكشف لنا اليوم أكثر، خاصة بعد حدوث نكبات الربيع العربي، التي أفضت إلى الموت والتشريد والخراب.

ولعلي أستذكر موقفاً لا يمكن أن أنساه يرجع تاريخه إلى هجوم القوات الأمريكية على العراق عام 2003م، إذ أنه في صباح اليوم التالي للهجوم كان

حسناً أن استمع أعضاء اللجنة الخاصة بتحديد أقاليم اليمن الاتحادية قبل البت في هذا الموضوع الحيوي إلى عدد غير قليل من الدراسات والبحوث ذات الصلة بهذا الموضوع الذي يمثل خلاصة الحل للقضية اليمنية الشائكة، ومهما كان الأمر فإن واجب النخب السياسية وقادة الأحزاب والمفكرين تقديم المزيد من الأفكار والمقترحات ووضعها أمام هذه اللجنة حتى يصار إلى الاستفادة منها وبحيث تأتي نتائج أعمال هذه اللجنة متمشية مع التطلعات التي ينشدها أبناء الوطن.

